

GIULIETTA e ROMEO /LUCINA e LUIGI

L'origine Friulana del mito



Uno studio, un percorso, una ricerca verso le origini del mito attraverso l'analisi dei personaggi di Lucina/Giulietta e Luigi/Romeo. Uno spettacolo suggestivo e ricco di immagini che compongono la storia dei due giovani innamorati. Un susseguirsi di quadri onirici, scolpiti nel gioco di luci ed ombre. Due giovani amanti, amici, attori che giocano a rincorrersi, innamorarsi ed amarsi come bambini che spensierati costruiscono castelli di sabbia sulla spiaggia. Uno studio che analizza la novella del DaPorto ed il testo teatrale di Shakespeare rendendo omaggio a questi due grandi uomini che insieme hanno fatto di questa vicenda un mito, uno dando alla luce la storia di questo amore incontrastato e l'altro rendendola immortale con la poesia delle sue parole. Una vicenda che nasce in periodo di carnevali, balli, feste ed innamoramenti, anniversari e ricordi di un Udine tormentata da rivolte, saccheggi e assassini spietati poi entrati nella storia come l'insurrezione popolare

della "Joibe Grasse" ("il riviel de Joibe Grasse"). Lucina Savorgnan aveva appena 15 anni quando conobbe Luigi Da Porto in un ballo in maschera la sera del 26 febbraio 1511, esattamente cinquecento anni fa, in Palazzo Savorgnan a Udine. Fu amore a prima vista. Un amore tormentato e mai realizzato. La loro storia fu raccontata dallo stesso Da Porto in una novella intitolata "Giulietta". Oggi Lucina Savorgnan e Luigi Da Porto entrano nel mito di Giulietta e Romeo di cui a questo punto Udine, può vantare la paternità. Nel 1510 Luigi Da Porto, friulano da parte di madre, era uomo di lettere ma anche capitano d'armi e si trovava a Cividale al comando di 50 cavalleggeri per combattere al fianco dello zio Antonio Savorgnan del ramo Della Torre. Uomo, quest'ultimo, di fiducia di Venezia nel controllo della Patria del Friuli, schierato tra le fila dell'esercito veneziano contro lo schieramento imperiale asburgico. Galeotto fu il ballo in maschera durante il quale Da Porto si innamorò della giovane Lucina, del ramo Del Monte...e da qui comincia la nostra esplorazione ed il nostro spettacolo.

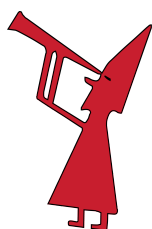
E' richiesto un piazzato bianco, il resto del service luci e audio sarà fornito dalla compagnia
Nel caso di scolastiche, la compagnia fornirà agli insegnanti una scheda didattica alcuni giorni prima dell'incontro, per preparare i ragazzi sulle tematiche affrontate.

Durata spettacolo 60 minuti

Con Silvia Bottini, Luca Marchioro e Lucia Mezzelani

Regia Luca Ferri

Assistente alla regia Stefania Maffeis



Anà-Thema Teatro uffici Palazzo Kechler, Via C. Battisti 1, 33100 Udine

Sede teatrale Cjase di Catine, Villalta di Fagagna (Ud)

Tel 04321740499 - 3453146797 anathemateatro@gmail.com www.anathemateatro.it